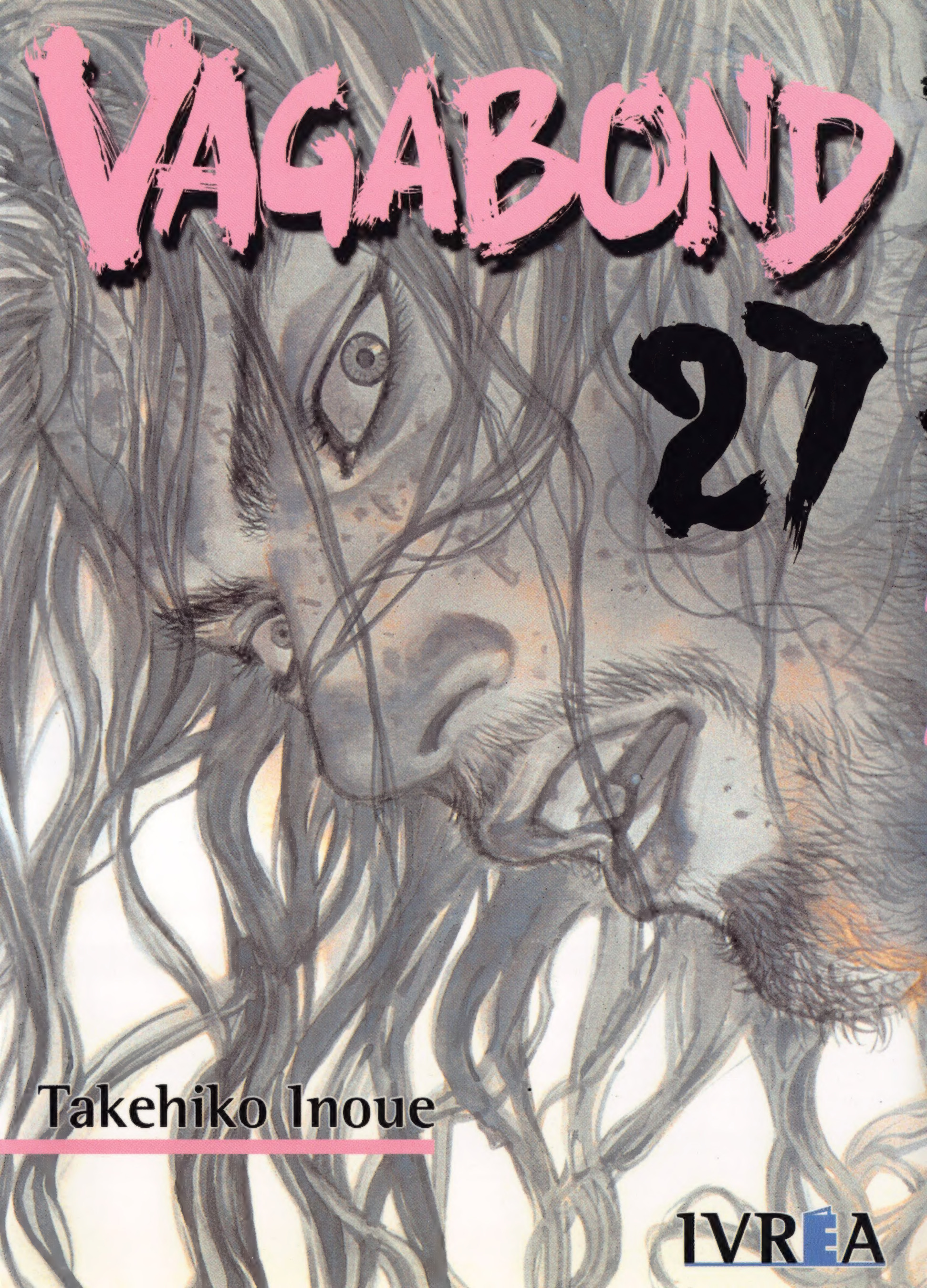


VAGABOND
27
Takehiko Inoue
IVREA

CON SU CORAZÓN
EMPEZANDO
A QUEBRARSE...
SU CUERPO PESADO
POR EL CANSANCIO...
Y SU MENTE EN UN
REMOLINO CAÓTICO...
LLEGA AL MOMENTO
DE ABANDONAR
SU CUERPO...
LA VIDA DE MUSASHI
QUEDA ÚNICAMENTE
EN SU ESPADA...

"VAGABOND" VOLUMEN 27.

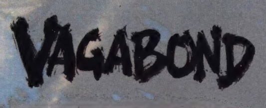
VAGABOND

27

Takehiko Inoue

IVREA

VAGABOND 27 Takehiko Inoue IVREA





QUERÍA QUE EL
TEMA DE MI DIBUJO
FUERA EL CUERPO Y POR
ESO ELEGÍ ESTA OBRA.
¿O ES QUE LA OBRA
HIZO QUE EL TEMA DE
MI DIBUJO FUERA
EL CUERPO?

ANTES DE PONERME
A DIBUJAR IMAGINO
TODAS LAS IMÁGENES
SOLO, AL AMANECER...
AUNQUE TODAVÍA CREO
QUE ME FALTA MUCHO,
CUANDO POR FIN CONSIGO
DIBUJAR BIEN UN CUERPO...
ME INUNDA LA GRATITUD...
ME HACE TREMENDA-
MENTE FELIZ...

TAKEHIKO
INOUE

Cover Illustrations by Takehiko Inoue
http://www.itplanning.co.jp/

por Takehiko Inoue

Editorial Ivrea

VAGABOND 27





PERO PUEDO VER...

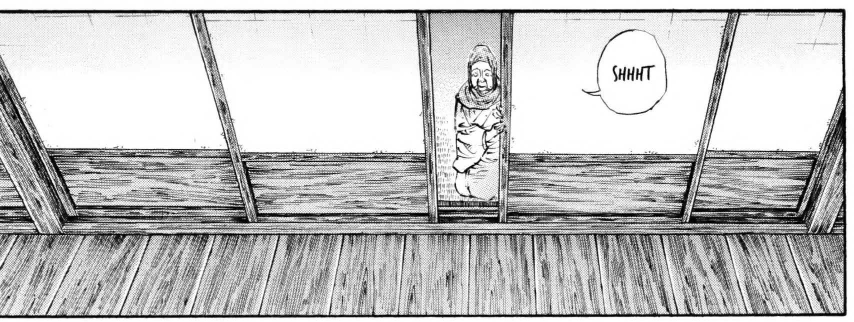
Y MOVER MIS MA-NOS.





#234 | A PUÑADOS

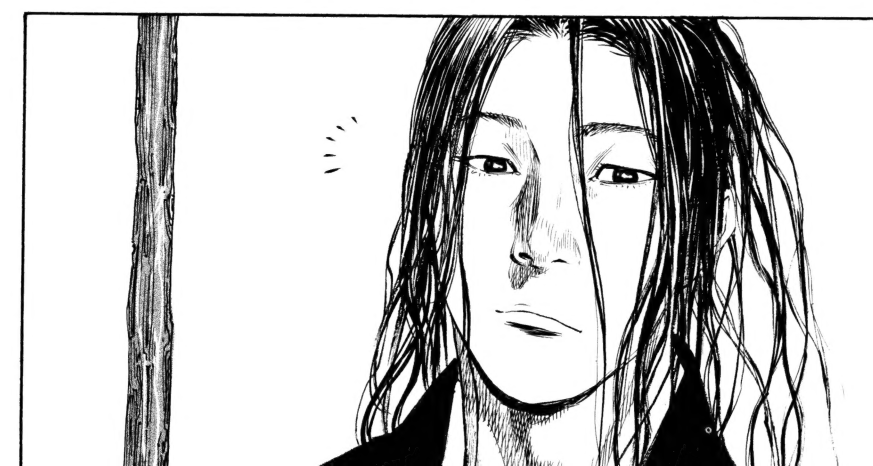

¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!

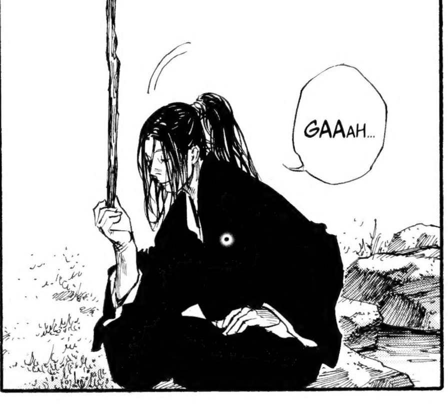

SHHHT


チ
チ


チ
チ
チ
チ

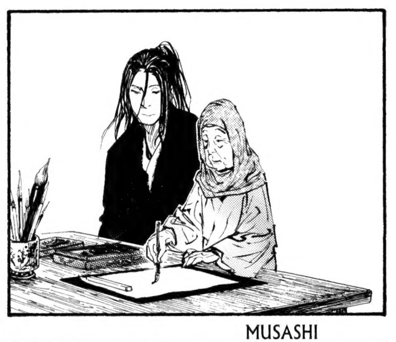

AH...
QUÉ TEM-
PRANO...




GAAAH...


BUENOS DÍAS, KOJIRO.


¿EH? ¿MUSASHI?




MUSASHI SE HA IDO.
HA DICHO QUE DEBERÍA ALE-JARSE DE LA CAPITAL.

MUSASHI

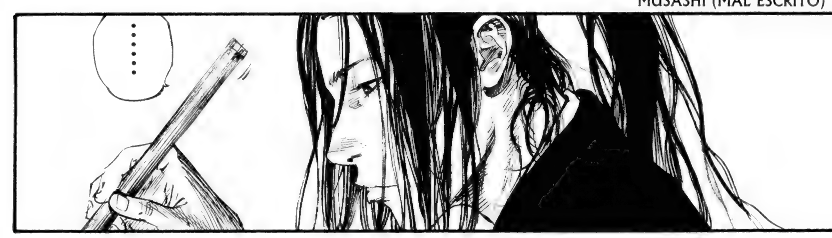

武蔵



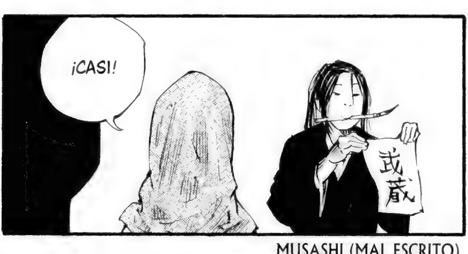


MUSASHI (MAL ESCRITO)









MUSASHI (MAL ESCRITO)







DEBEN HABERSE HECHO BUENOS AMIGOS.





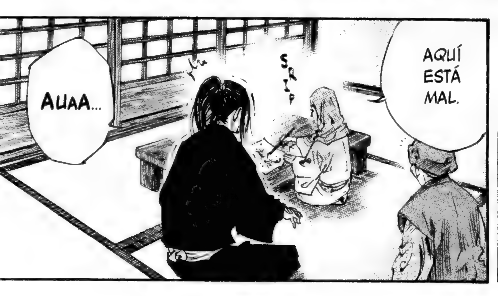

MUSASHI

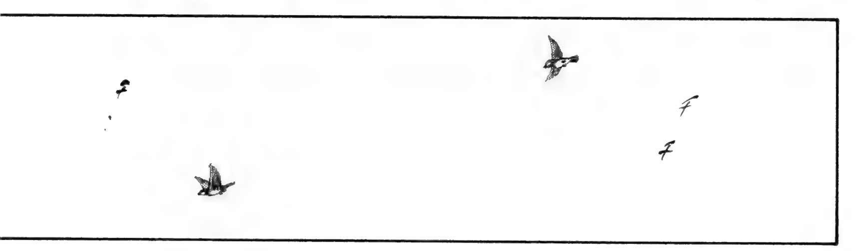

GAAaAH...


ESTO ES...


......


......


AQUÍ ESTÁ MAL.
SRIP
AUAA...

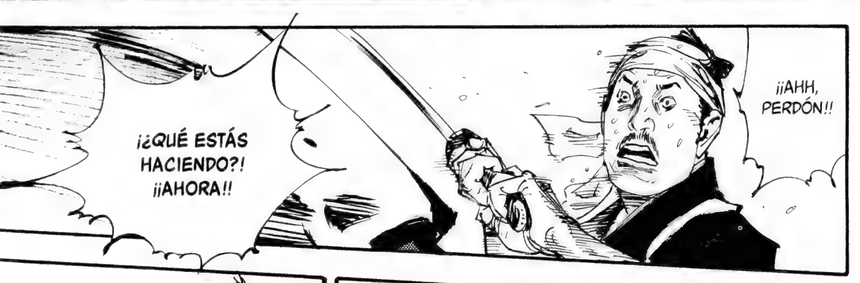






!!
¡LE HE DADO!
¡LOS OJOS!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!


!!


¡¡AHH, PERDÓN!!
¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?! ¡¡AHORA!!


¡¡ATACAD TODOS JUN-TOS!!


¿QUÉ LES PASA A MIS OJOS?
¿SERÁ EL BARRO?


NO...

SON
COLORES
DIFERENTES...



¡¡IMBÉ-CIL!!

¡¡TE MATARÉ!!



¡HAA!

¡HAA!

¡HAA!

ESTE COMBATE ES PARA LOS QUE ESTAMOS PREPARADOS PARA MORIR.

NO TE ENTROMETAS.

TÚ NO ESTÁS PREPARADO.



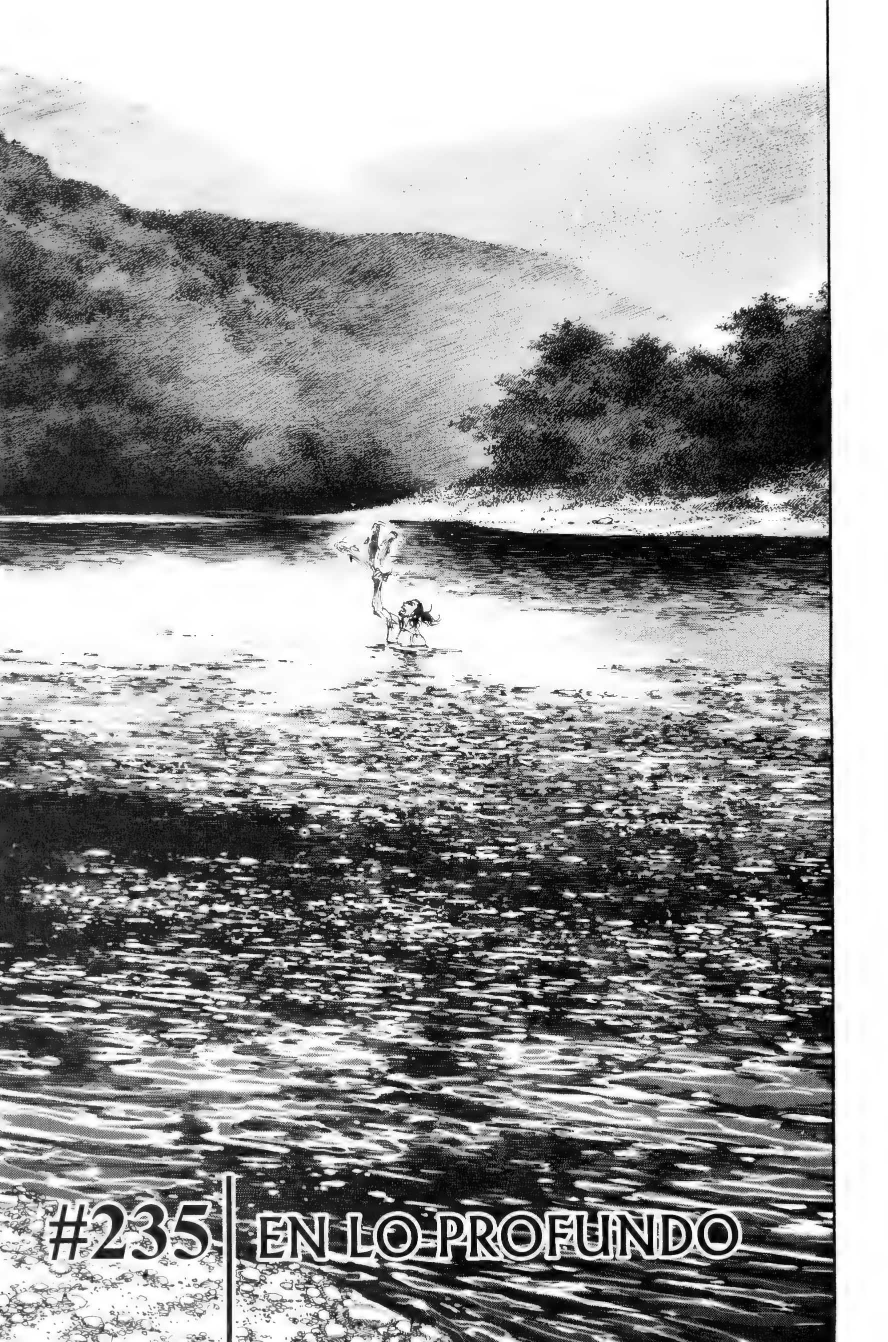



¡¿QUIÉN TE CREES QUE ERES, HIJO DE PERRA...?!
¿DEBO MATARLE?

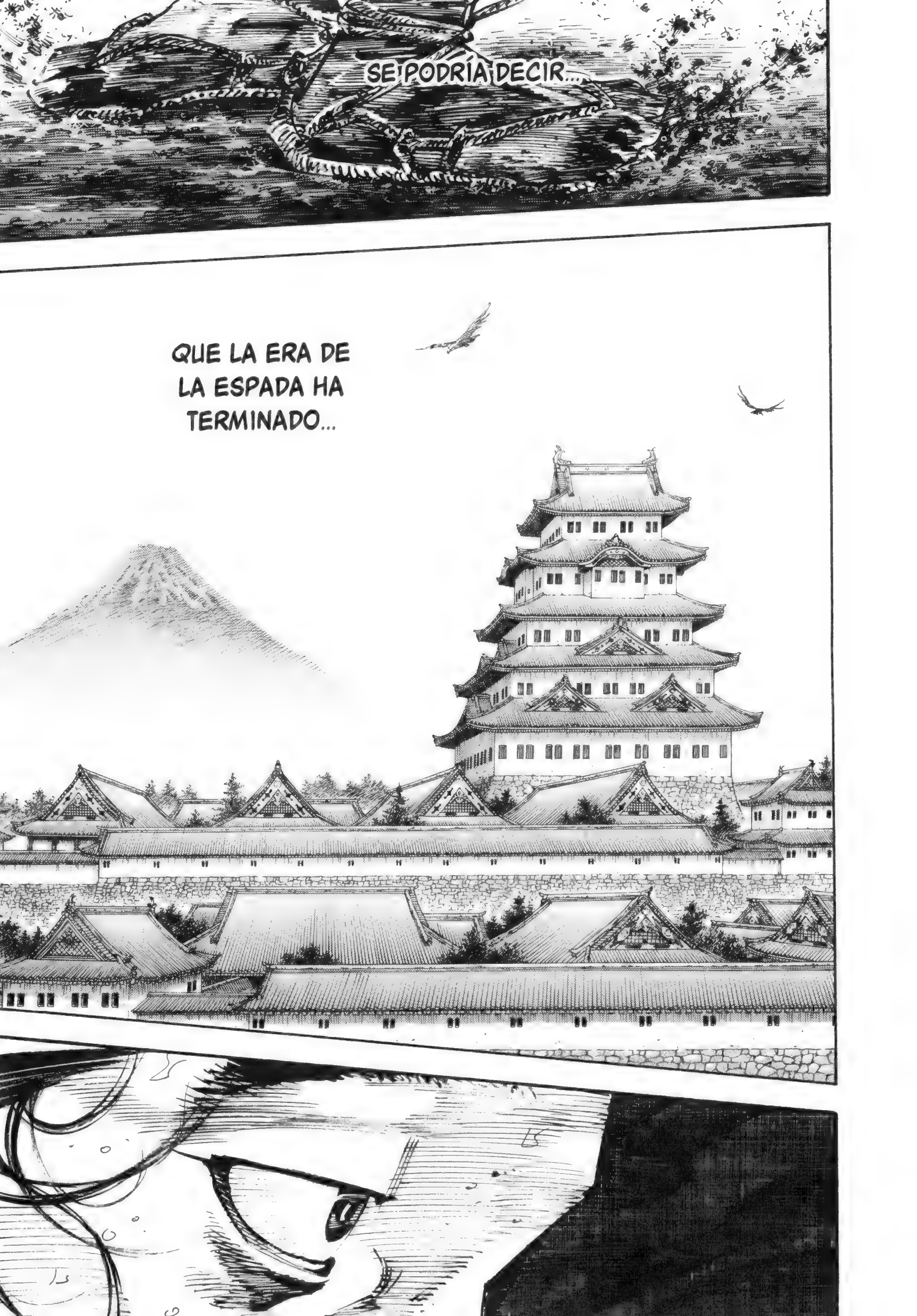

ドッ

VAGABOND


MUSASHI
MAL ESCRITO
まちがいです


#235
EN LO PROFUNDO


¡MIERDA!
NO ME RESISTE.


SE PODRÍA DECIR...
QUE LA ERA DE LA ESPADA HA TERMINADO...

NUESTRO ORGULLO...

ES PERTENECER AL DOJO YOSHIOKA Y A SU FAMILIA...

NOS ATAMOS A UN IDEAL QUE EL MUNDO YA HA DEJADO ATRÁS...

PERO YA NO PODEMOS ELEGIR OTRA VIDA...

SÓLO PODEMOS SENTIR ORGULLO Y SUFRIR POR ELLO...

¡UGH!

OUGH...

UN HOMBRE COMO TÚ NOS HA SACADO DE ESA SI-TUACIÓN...

!!

TÚ HAS VIVIDO SÓLO POR LA ESPADA...

NO HAY NIN-GUNA DUDA DE ESO...

NOSOTROS NO HEMOS PODIDO LLEGAR TAN LEJOS...

LLEGAR A ESA PROFUNDIDAD...

TE FELICITO POR LLEGAR HASTA ALLÍ...

MUSASHI...

GRACIAS...


¡¡AHORA, ATA-
CAD TODOS
JUNTOS!!


¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡UOOOOO OOOHH!!




¡¡APÁRTESE, MAESTRO YOICHI!!
¡¿QUÉ HACÉIS?! ¡¡ATACAD!!
¡¡RÁ-PIDO!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
ESTOY MUERTO...
¡¡ATRAVE-SADME!!
¡¡TODOS JUNTOS!!
¡PERO, MAESTRO...!

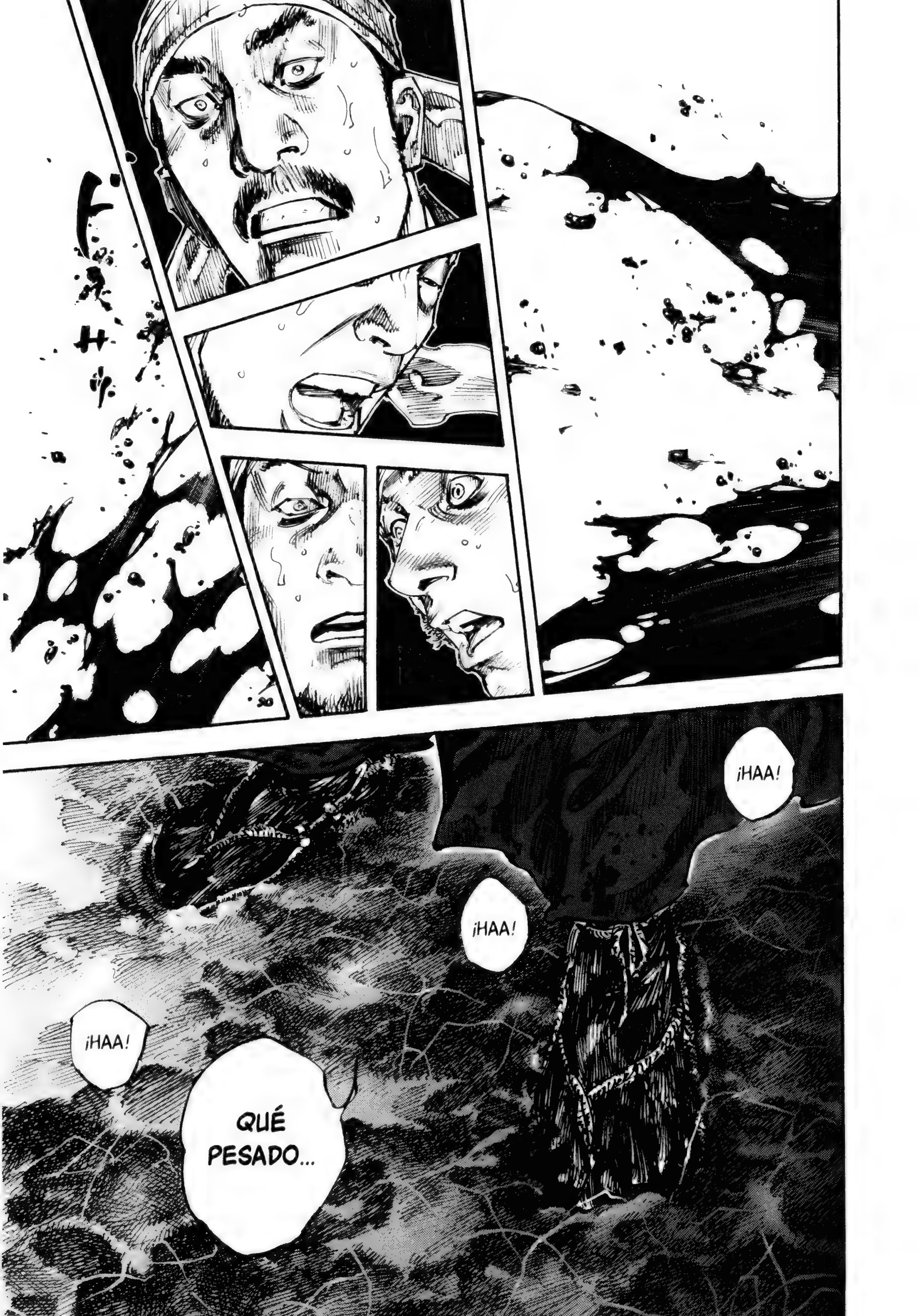

¡IDIOTAS!
¡¿CUÁNTOS HAN MUERTO YA?! ¡¡ATRAVESADME!!


ゴ
ホ
!?


......!!
SUP..


¡¡MAESTRO YOICHI!!
TO
SHH


ズルッ

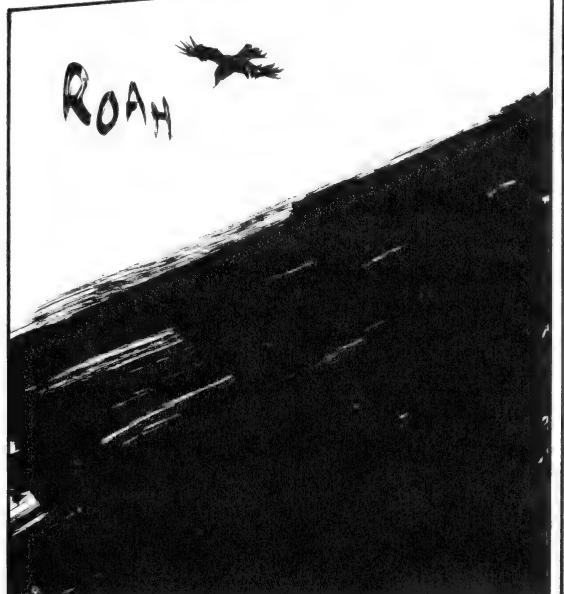

¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
QUÉ PESADO...


NOTO MI CUERPO MUY PESADO...
POR TODAS PARTES...
¡HAA!
¡HUU!


CHAP


¡¡MHH!!


……!!


ROAH

VAGABOND


南保余一兵衛
YOICHI


¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
ES INÚTIL...




YA NO PUEDO MOVERME...


VOY A CAERME PRONTO...
YA HE HECHO SUFICIENTE...
VOY A MORIR AL FINAL DE ESTA ESTÚPIDA BATALLA...
ESTÁ BIEN...
#236
EL FIN DE LA BATALLA

HE VIVIDO A
MI MANERA...

......!!

¡HAA!
¡HAA!
......
¡HAA!
¡HAA!






…!!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!


¡KAGH!
ME QUEMA LA GARGANTA...
¡KGH!
¡HAA!
GLUP
HE VIVIDO...
A MI MANERA...
¡¡MUSASHI...!!

¡¡AAAA AHH!!

¡¡AAAA ARGH!!

¡HAA!

¡HAA!

¡HAA!

¡HAA!

¿QUÉ PASA CON SUS OJOS?



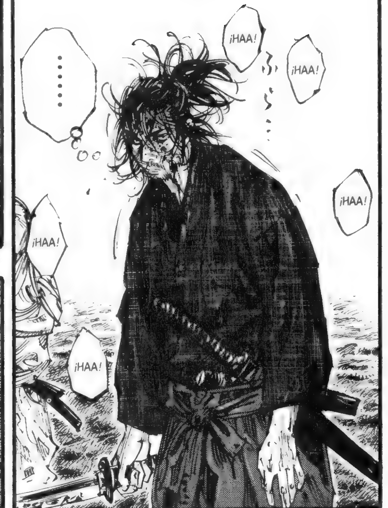






ESTÁ COMPLETAMENTE AGOTADO...
PERO ENTONCES...
¿POR QUÉ DA MÁS MIEDO AHORA?
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
......
¡HAA!
¡HAA!
HAY QUE ATACAR...
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
NGH...
¡HAA!


¡HMGAH!













¡¡UOOOOOOO OOOOHHH!!


¡¡HMGAH!!
!!
NGH
......
¡SE ESTÁ TAMBA-LEANDO!
¡¡NO TEMÁIS!!


¡¡HMGAH!!
……!!
¡¡HMGAH!!

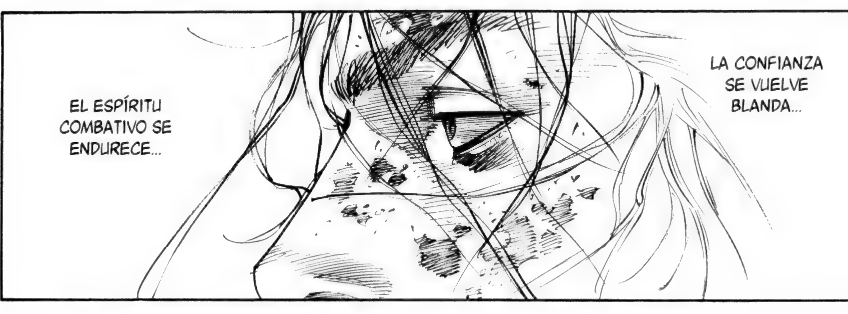

NGH
...
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
...
¡HAA!
¡HAA!
CHINK


¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!


SE HA
VUELTO MÁS
BLANDO...
MÑMM


ALGO QUE SE VUELVE MÁS BLANDO CUANTO MÁS PROFUNDO ES...
¿SABES QUÉ ES?
¿EH?
¿LA CONFIANZA?


MÑMM
¿NH?

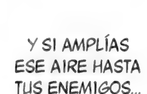

LA CONFIANZA SE VUELVE BLANDA...
EL ESPÍRITU COMBATIVO SE ENDURECE...


MÑMM
CREER EN UNO MISMO ES TENER CONFIANZA...
AQUÍ...
Y AQUÍ...

MÁS Y MÁS...

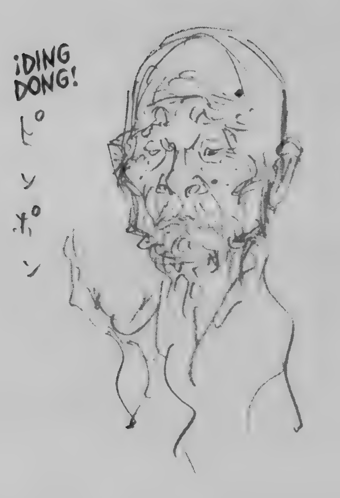
INCLUSO EN EL AIRE QUE TE RODEA...

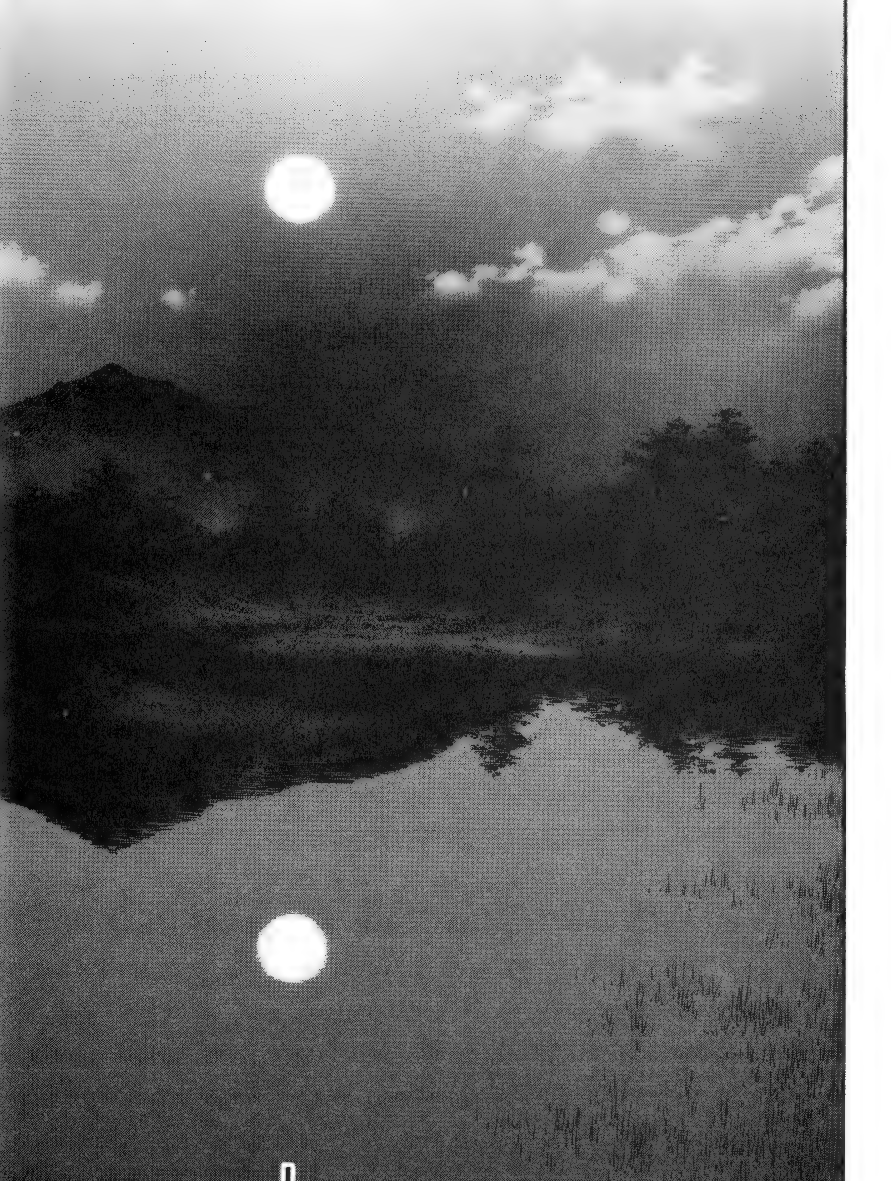





¿QUÉ CREES
QUE SUCEDERÁ,
MUSASHI...?

VAGABOND


¡DING DONG!
ピンポン



#237 EN EL CAMINO


¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!


¡¡HMGAH!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!

¡¡HMGAH!!

¡HAA!

¡HAA!

¡¡HMGAH!!




¡HMGAH!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!

......

¡HAA!

¡HAA!

EN LOS BRAZOS, NO, EN LA ESPADA...

ES DONDE ESTÁ SU VIDA...

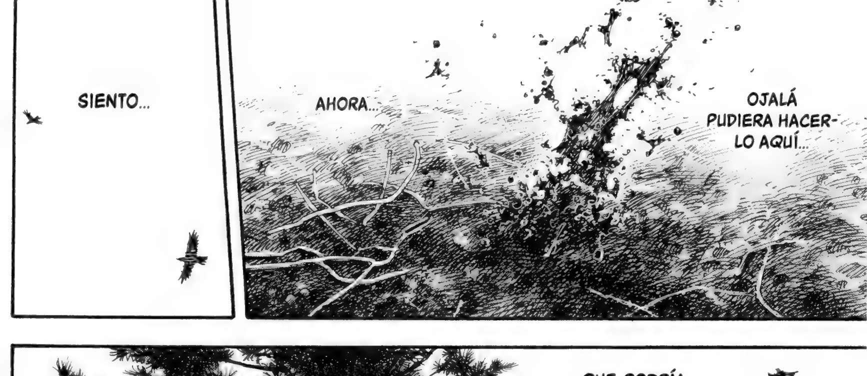
¡¡HMGAH!!

NO CREO QUE PODAMOS ENTENDER TODA LA HABILIDAD DE MUSASHI...

Y MUCHO MENOS LLEGAR A PODER VERLA...

PERO IGUALMENTE ME HACE PENSAR...




OJALÁ PUDIERA HACER-LO AQUÍ...
AHORA...
SIENTO...
QUE PODRÍA LLEGAR MUCHO MÁS LEJOS...
¡¡HMGAH!!

MUCHO
MÁS ALTO...




¡HAA!
......!!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¿SÓLO QUEDAN ELLOS...?
¡HAA!
......
¡HAA!
¡HAA!





HUIR DE LA CAPITAL...

¡HAA!

¡HAA!




¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
PODRÍA HUIR...
¡¡HAA!!
DE ESTA ESPIRAL DE ASESINATOS...


ガ


¡¡SOY HIKOZOU TAGAYA, UNO DE LOS DIEZ DISCÍPULOS!!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡¡NO ME ARREPIENTO DE PONERME EN TU CA-MINO!!



SI VOY
A MORIR,
QUE SEA
COMO UN
DIOS FU-
RIOSO...

¡¡HAA!!

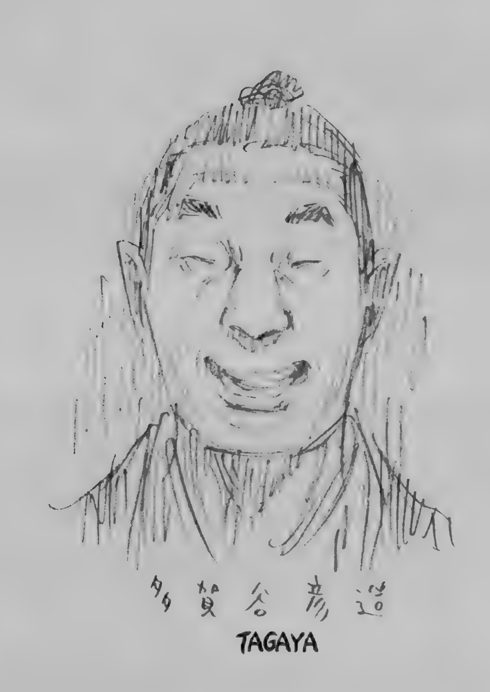
¡¡HAA!!

¡¡HAA!!

¡¡HAA!!


¡¡TAGA-YA!!
¡HA!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!

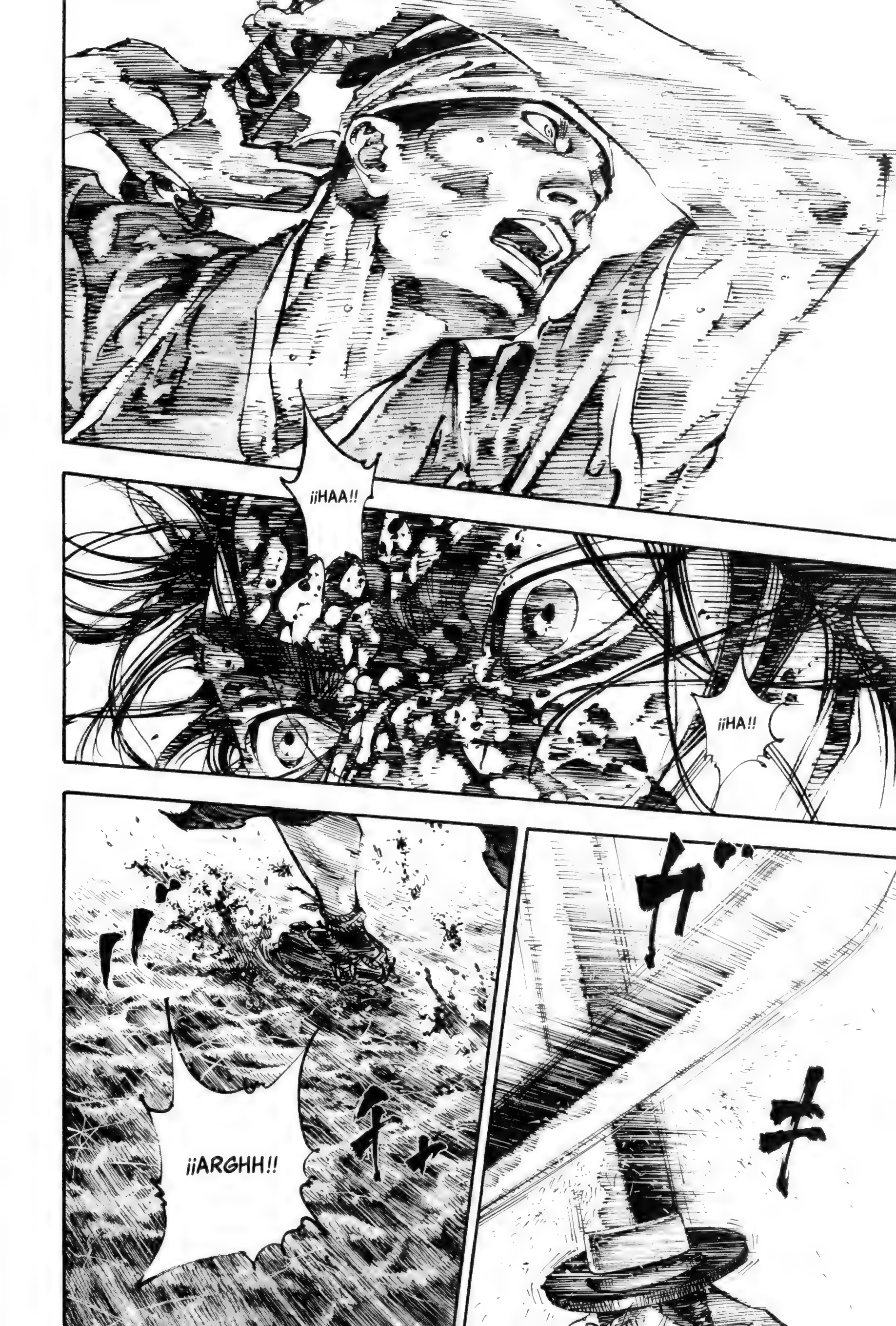
VAGABOND



TAGAYA

¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡UOOOOO
OOOHHH!!


¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
#238 NECESARIO PARA LA ERA



¡¡HAA!!
¡¡HA!!
¡¡ARGHH!!

¡HAA!


¡¡ARGH!!


EL AIRE BLANDO PUEDE IR A CUALQUIER PARTE...

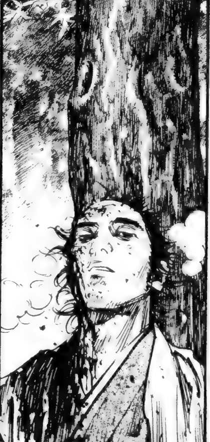

CASI NO PUEDO MIRAR DIRECTA-MENTE...

¿MUSASHI TODAVÍA ESTÁ DE PIE, KURANDO?














¡¡MIENTRAS UEDA RESPIRE, LOS YOSHIOKA PODRÁN RECUPERARSE!!


......


HEY, KURANDO...


¿CÓMO NO HEMOS PODIDO MATAR A UN HOMBRE SIENDO TANTOS?
....


TODOS SE REIRÁN DE NOSOTROS.
PODRÍAMOS HABERLE MATADO ATACANDO A LA VEZ CUATRO O CINCO...
ES COMO SI NUNCA HUBIÉRAMOS SOSTENIDO UN BOKUTOU...


YA SUCEDIÓ UNA VEZ...


ÉRAMOS CINCO MAESTROS...
CONTRA UN HOMBRE...

NO PODÍAMOS MOVERNOS DEL MIEDO.

COMENZAMOS A LUCHAR CUANDO NOS LO DIJO...

NO PENSÁBAMOS SUBESTIMAR EL PODER DE UN SOLO HOMBRE.


ゴ
!
!
だ

¡HAA!

¡HAA!




¡¡HAA!!
¿NO ESTÁBAMOS PREPARADOS...?
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!







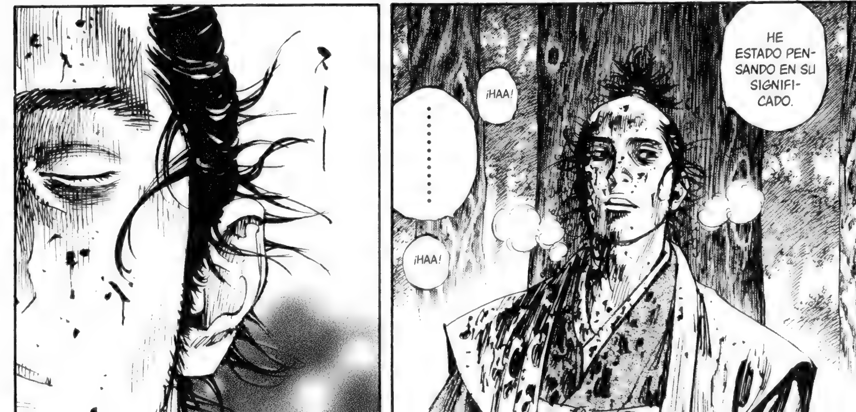
LA DIFERENCIA ENTRE ALGUIEN DECIDIDO A ESCALAR LA LADERA DE UNA MONTAÑA...

Y ALGUIEN...


QUE SÓLO HA TENIDO QUE SUBIR UNA LOMA PARA CONTEMPLAR LA CIUDAD DESDE LO ALTO...
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!

¡HAA!
LA PAZ HA DISMINUIDO EL VALOR DE LA ESPADA...
¡HAA!
Y SEGURAMENTE SEGUIRÁ DISMINUYENDO...






QUE LOS YOSHIOKA, QUE GANARON SU ESTATUS Y HONOR POR EL VALOR DE SUS ESPADAS...
PERDIERAN SU ESPÍRITU, ERA ALGO LÓGICO Y NECESARIO PARA ESTA ERA...
HAA...
HAA...
HAA...
HAA...

ASÍ QUE ANTES DE QUE ESO SUCEDIERA...

EL MAESTRO KENPOU ENVIÓ A UN HOMBRE PARA QUE NOS DESTRUYERA...




¡¡HAA!!
¡¡HA!!
¡KAGH!
¡HA!
¡¡HAA!!



HAA
HAA
HAA
HAA...
NO PENSÁBAMOS SUBESTIMAR EL PODER DE UN SOLO HOMBRE...
PERO NO PENSAMOS QUE LLEGARÍAMOS HASTA AQUÍ...
ES DECIR...
NUEVAMENTE SOY UNO DE LOS PROTEGIDOS...
MEREZCO MORIR.

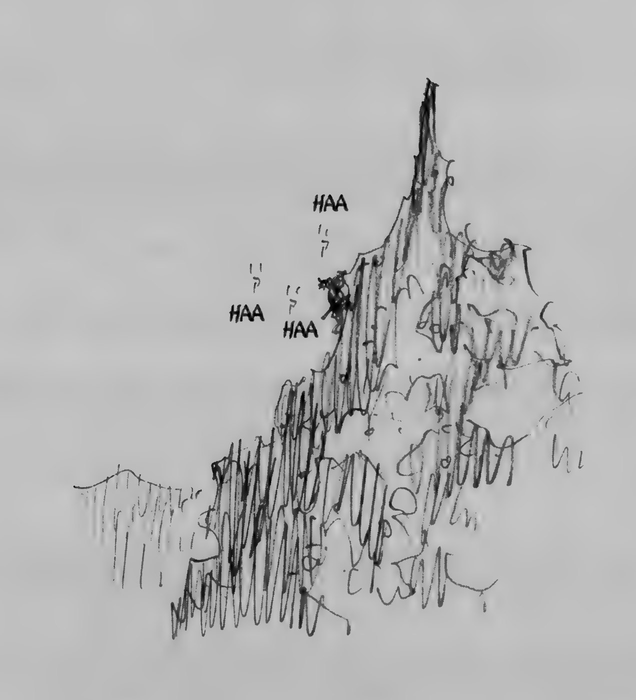






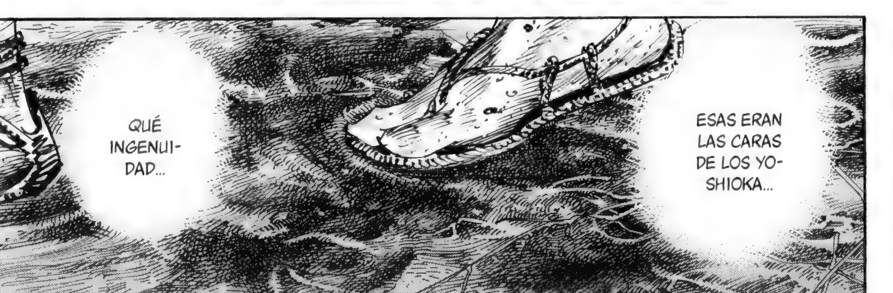
POR POCO
TIEMPO, NO,
POR UN
INSTANTE...

VAGABOND


HAA
HAA
HAA


EL SE PARÓ FRENTE A NOSOTROS...
¿CUÁNTOS DE NOSOTROS TOMAMOS SU DESAFÍO COMO PROPIO?

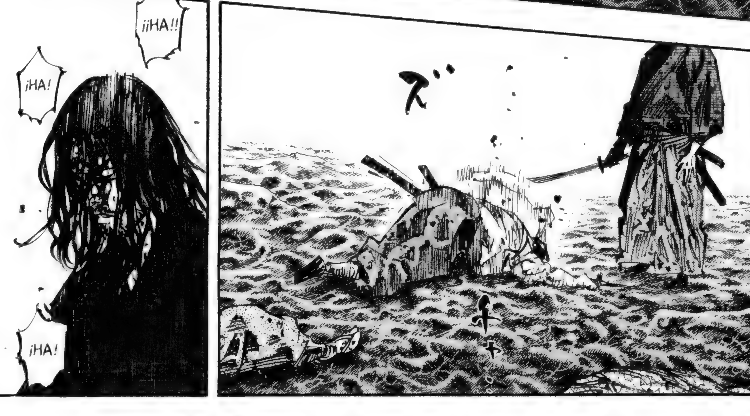

DEJAMOS DE MIRAR AL ENEMIGO PARA MIRAR A QUIEN TENÍAMOS AL LADO...
Y ESE HOMBRE MIRÓ A QUIEN TENÍA A SU LADO...
Y ESE AL QUE ESTABA A SU LADO...


ESAS ERAN LAS CARAS DE LOS YOSHIOKA...
QUÉ INGENUIDAD...


¡¡QUÉ HUMILLA-CIÓN...!!



¡¡KAGH!!
NGH...
¡¡HA!!



¡¡HA!!
¡¡HA!!
¡¡HA!!
¡¡HAA!!



¡¡HA!!
¡¡HA!!
¡HA!
¡HA!
¡HA!
#239
BARRO DE SANGRE


¡HAA!
¡HA!
¡HAA!
....
¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!
QUÉ CRUEL-DAD.
NO SOY UN NOVATO QUE COGE LA ESPADA POR PRIME-RA VEZ...
¡HA!
¡HA!
¡HA!
AL FINAL TODOS HAN MUERTO...
QUÉ CRUEL-DAD...
¡HA!
ERAN SETEN-TA...
HA

SÓLO YO HE
SOBREVIVIDO...





¡HA!

TE LA DEVUELVO, ES TUYA.

¡HA!









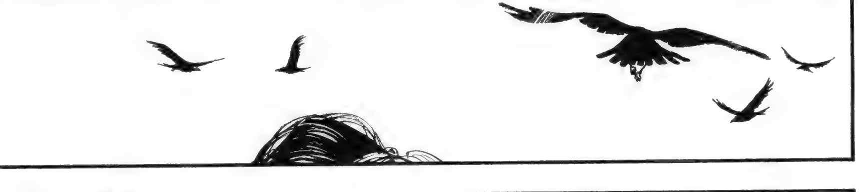
¡¡COGHH HHH!!

¡HA!

¡HA!

¡HA!

¡COGHH!



¡¡GOOKK!!


¿DÓNDE ESTARÁ...
¡HA!
MI ESPADA...?
¡HAA!

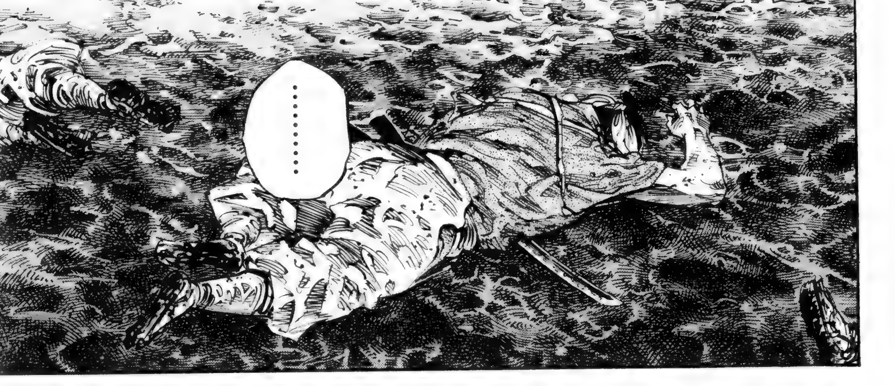

KOUETSU SE ES-FORZÓ TANTO...

¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!








……




¡HA!
¡HA!


¡HA!
¡HA!
NO ES.


EY...

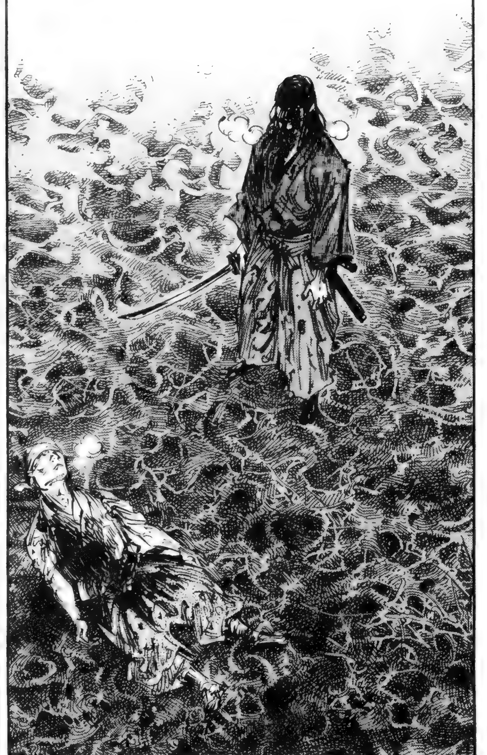

!

……
!?


MÁTA-
ME, POR
FAVOR...


POR
FAVOR...
MÁTA-
ME...






¡HA!
……
¡HA!
¡HA!


¡HA!
……
¡HA!


TE MALDECIRÉ...
¡HA!
¡HA!


¡HA!
¡HA!


TE MALDECIRÉ...
¡HA!
¡HA!

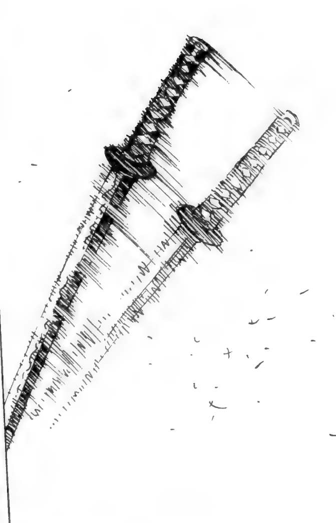

……
¡HA!
¡HA!
SOUTA...

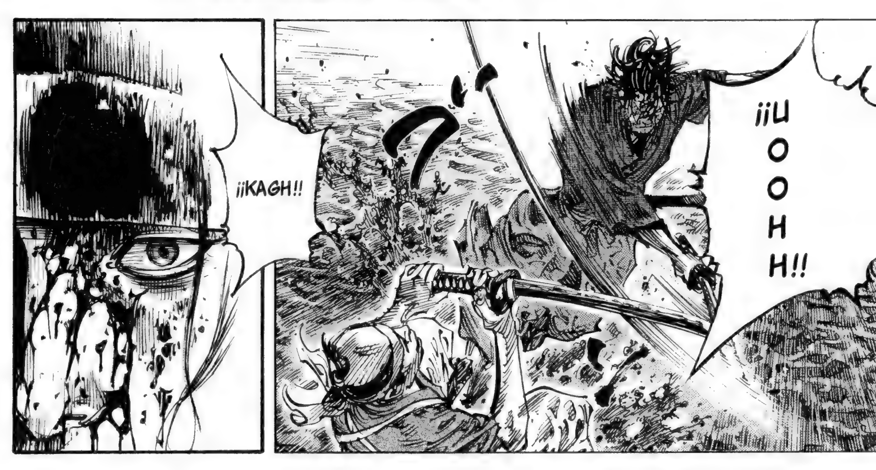
¡HA!
KOU-TA...
¡HA!
¡HA!
KOU-TA...
KOU-TA...






¡HA!
P--POR FAVOR...
MÁTA-ME...
¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HAA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!
KOUETSU...




¡¡UOOOHH!!
¡¡KAGH!!

¡HA!
¡HA!

POR ESO...

¡HA!
¡HA!

YO QUIERO AFILAR PARA ESA BELLEZA...

PARA ESA BELLEZA...









ME VOY DE LA CAPITAL...



S
A
H
¡UH!
OUCH...
¡HA!
¡NGH!
¡HA!
¡HA!
OUCH...
¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!
S
A
H
¡HA!
ME EMPIEZA A DOLER TODO...
¡HA!
NGHH...
S
A
H
MIERDA...
UNGH...
¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!


ザッ!
ザッ

VAGABOND


PRISHH

AHORA...
¡HA!
¡HA!
TODO EL CUERPO...
ME DUELE...
¡HA!
¡HA!
MIERDA...
¡HA!



¡HA!
NAMU AMIDA BUTSU...
¡HA!
NAMU AMIDA BUTSU...
¡HA!
NAMU AMIDA BUTSU...
¡HA!

¡HAA!
¡HA!
TÚ HAS ACABADO CON...

CADA UNO DE LOS QUE TÚ MATASTE TENÍAN UNA VIDA...
ALGUNOS FUERON BIEN RECIBIDOS Y OTROS NO...
NACIERON Y SE CRIARON EN ESTE MUNDO...

GENTE QUE TENÍA FAMILIA, GENTE QUE NO LA TENÍA...
GENTE QUE TENÍA HIJOS PEQUEÑOS...
GENTE QUE ESTABA COMPROMETIDA...
GENTE QUE TENÍA MASCOTAS...
GENTE QUE SOÑABA CON ALGO....
GENTE QUE VIVÍA POR ALGO...

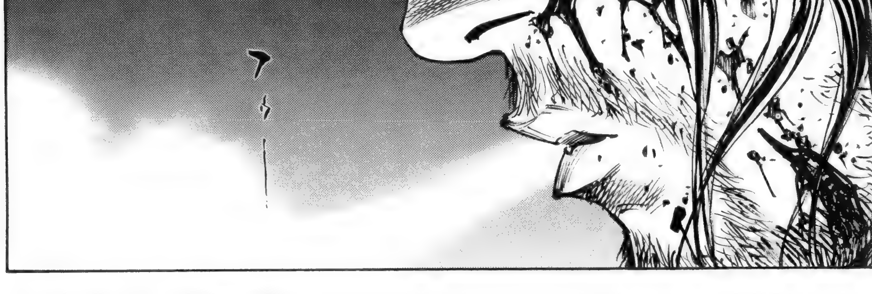


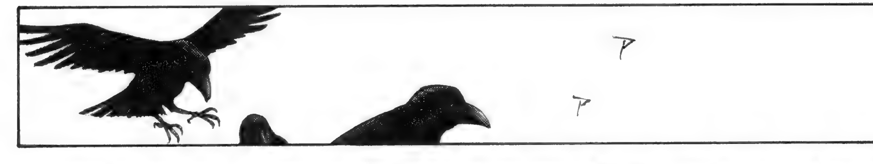
#240 UN ENCUENTRO INUSUAL

¡HAA!
¡HAA!
¡HAA!
¡HA!
¡HAA!
¡HA!
¡HA!



¡HA!
¡HA!
USSSS SSS...








¡HAA!
MI KATANA...
¡HAA!


¡HA!
LA HE ENCONTRADO, QUÉ BIEN.
¡HAA!



ドサッ


MI ÚLTIMA LLAMARADA DE VIDA...
SERÁ TAL Y COMO SE SUELE DECIR...
UN ÚNICO ESPADAZO...


¡ARG!
......
ESTAMOS ENTRE- NANDO.
HAY COSAS QUE SÓLO SE APREN- DEN LU- CHANDO.
MAES- TRO...
POR FAVOR, NO SIGA...
NO VAS A MORIR.


HAS ESTADO HABLANDO MAL DE NUESTRA ESCUELA.
AHORA TODOS SABRÁN QUIÉN TE HIZO ESTO.
ASÍ QUE SIGUE MERODEANDO POR AQUÍ, POR FAVOR.
UGH UGH
HACE TREINTA AÑOS...
EN ICHIJOUJI...
CERCA DEL PINO...


SUH
¿EHH?
¿UN NIÑO ABANDO-NADO?


"HOY TENDRÁS UN ENCUENTRO INUSUAL"...
¿EL ADIVINO SE REFERÍA A ESTO?
TOSH
......
VAYA, QUÉ EXTRAÑO...
NO ESTÁ LLORANDO.
MUSH
MUSH


¡EY!
PU
¿EH?
¿"NO PODEMOS CRIAR A ESTE NIÑO"?
¡¿QUÉ PUEDE SER MÁS IMPORTANTE?!
"SU NOMBRE ES RYOHEI"...
¿QUIÉN PONE NOMBRE A UN NIÑO QUE VA A ABANDONAR?
¿TÚ QUÉ CREES,
RYOHEI?
BU--...
BU--...
¡¡BUWAA AAHHH!!
¡AH!



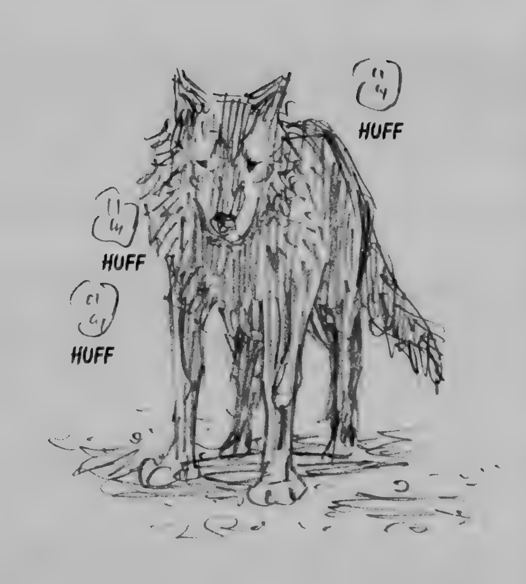
¡¡BUWAA AAHHH!!
¡MUY BIEN!
¡¡LLORA LO QUE QUIERAS!!
AHORA PUEDES...
¡UEDA!
¡SÍ!
¡¡CRÍA A ESTE NIÑO COMO SI FUERA TUYO!!
¡¡EIYAH!!
¡¡HAAA!!



RYOHEI HA AVANZADO MUCHO...
¡¡ALTO!!
¡¡YA ES SUFICIENTE!!
NI SIQUIERA RETROCEDE ANTE EL JOVEN MAESTRO.
......
¡HA!
¡HAA!
¡HA!
......
¡HA!
¡HA!
UN ENCUENTRO INUSUAL...
TIENE MUCHO TALENTO...

MIRA, LOS
TRES PARECEN
HERMANOS.

VAGABOND


HUFF
HUFF
HUFF

#241 UN ESPADAZO




MIRA, LOS TRES PARECEN HERMANOS.
UN DÍA...
¡MUY BIEN, DENSHI-CHIRO!
¡ADE-LANTE!


¡¡ALTO!!
¡¡RYO-
HEI!!
ばちん
!!
¡SEGURO QUE HAS VISTO EL HUECO EN SU GUARDIA!
¡¿POR QUÉ NO HAS ATACADO?!
¡¿PORQUE ES MI HIJO?!
……
ES LA TER-
CERA VEZ,
RYOHEI.


SI NO VAS EN SERIO...
SÓLO VICIARÁS EL "SENTIDO DE COMBATE" DE DENSHICHIRO.
PONTE DE PIE.
¿CREES QUE ALGUIEN TE ESPERARÁ EN UN DUELO?
......
NO HAY "DESPUÉS" EN UN DUELO.
¡AHORA!
¡AQUÍ!
¡¡DEBES IR DE LLENO CONTRA EL RIVAL!!


¡¡TODO EN UN SOLO ESPADAZO!!
FINGIR EN UN DUELO ES INACEPTABLE.
VETE, RYOHEI.
¡!


・・・!!
ジジジ
・・・ーン
ミーン
ミーン


RYOHEI...


NO TENGO OTRO SITIO A DONDE IR...
QUIERO VIVIR COMO UN HOMBRE.
Y ESO ÚNICAMENTE PUEDO HACERLO...


VIVIENDO
POR LA
ESPADA.


……!
ザ
……


LO SIENTO.
TENGA UN DUELO CONMI-GO, POR FAVOR, MAESTRO.
¿EHH?
LUCHARÉ AL MÁXIMO, AUNQUE ME APLASTARÁ COMO A UN INSECTO.
DE ESA FORMA...
ESPERO PODER CORREGIR EL VI-CIADO DE LUCHA DE DENSHICHIRO.
SE LO RUEGO.


!
ばちん
ばちん
¡¡UN ESPADAZO!!
¡¡AHORA!!
ばちん
¡¡AQUÍ!!


¡¡NO EXISTE EL "DESPUÉS"!!
DATE UN BAÑO.


UN ESPA-DAZO...


UN ESPA-DAZO...



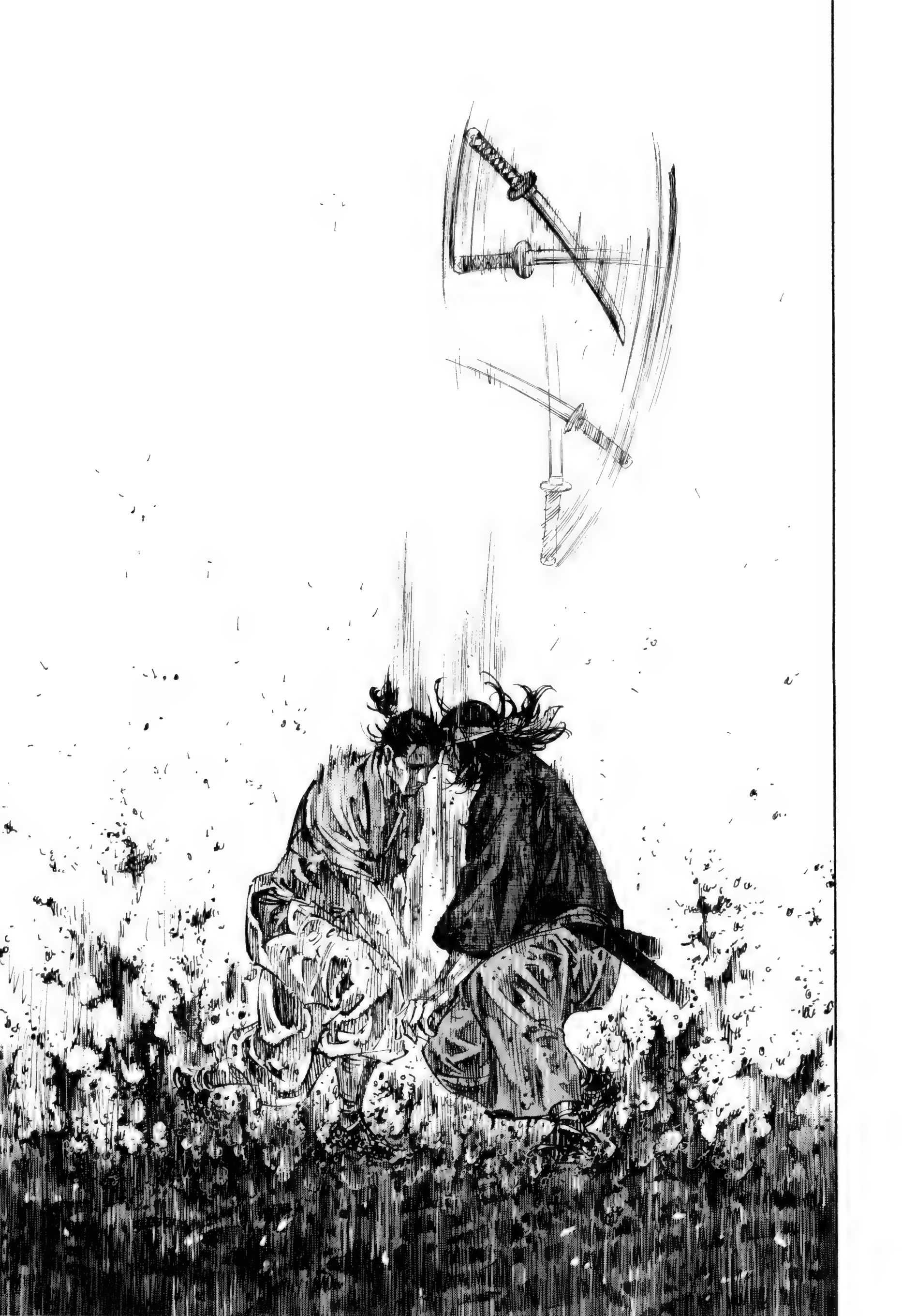



NO
EXISTE...


EL
DESPUÉS...




¡UOOHHH!
ガ




ド

VAGABOND




#242
FIN DEL
COMBATE


¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HA!!


¡¡HAA!!
¡¡HAA!!
¡¡HAA!!









¿CÓMO CREES...

QUE SE HAN CRUZADO?

¡HA!
¡HA!
DESEARÍA...
¡HA!
¡HA!
QUE HUBIÉRAMOS PODIDO ENTRENAR JUNTOS...



SEGURAMENTE ASÍ LOS YOSHIOKA NO NOS HABRÍAMOS ESTANCADO...
LOS HOMBRES SON DÉBILES.
OLVIDAN SU INTENCIÓN ORIGINAL AL ESTAR EN GRUPO.
SE PIERDEN A SÍ MISMOS.
MUSASHI...



¡HA!
¡HA!
¡HA!
¡HA!



¡HA!
¡UNGH...!
¡HA!
NGHMM MGHH...
¡HA!
¡HA!
¡HA!



¡¡HAA!!

¡¡HAA!!

¡¿QUÉ ES ESTO...?!

¡HAA!

¡HAA!

¡HA!

¡HA!

¡HA!

¡HA!

¡HA!

¡HA!

¡HA!

¡HAA!

¡HA!

UNGH...

¡HA!


¡HAA!
ME VOY...
¡HAA!
¡HA!
ME VOY DE AQUÍ...
¡HA!
¡HA!
¡HA!
DE LA CAPITAL...






¡¡HA!!
¡HA!
¡HA!
¡HAA!

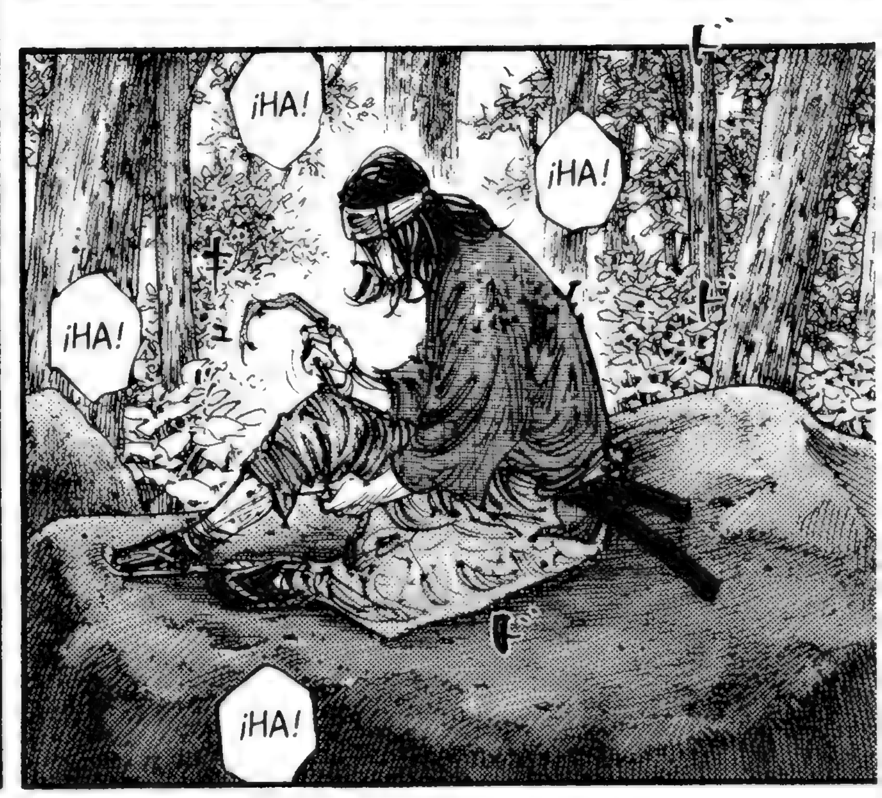

¡HAA!
¡HAA!
¡HA!
¡HAA!
¡¡HAA!!

¡HAA!
¡HAA!
¡¡HAA!!





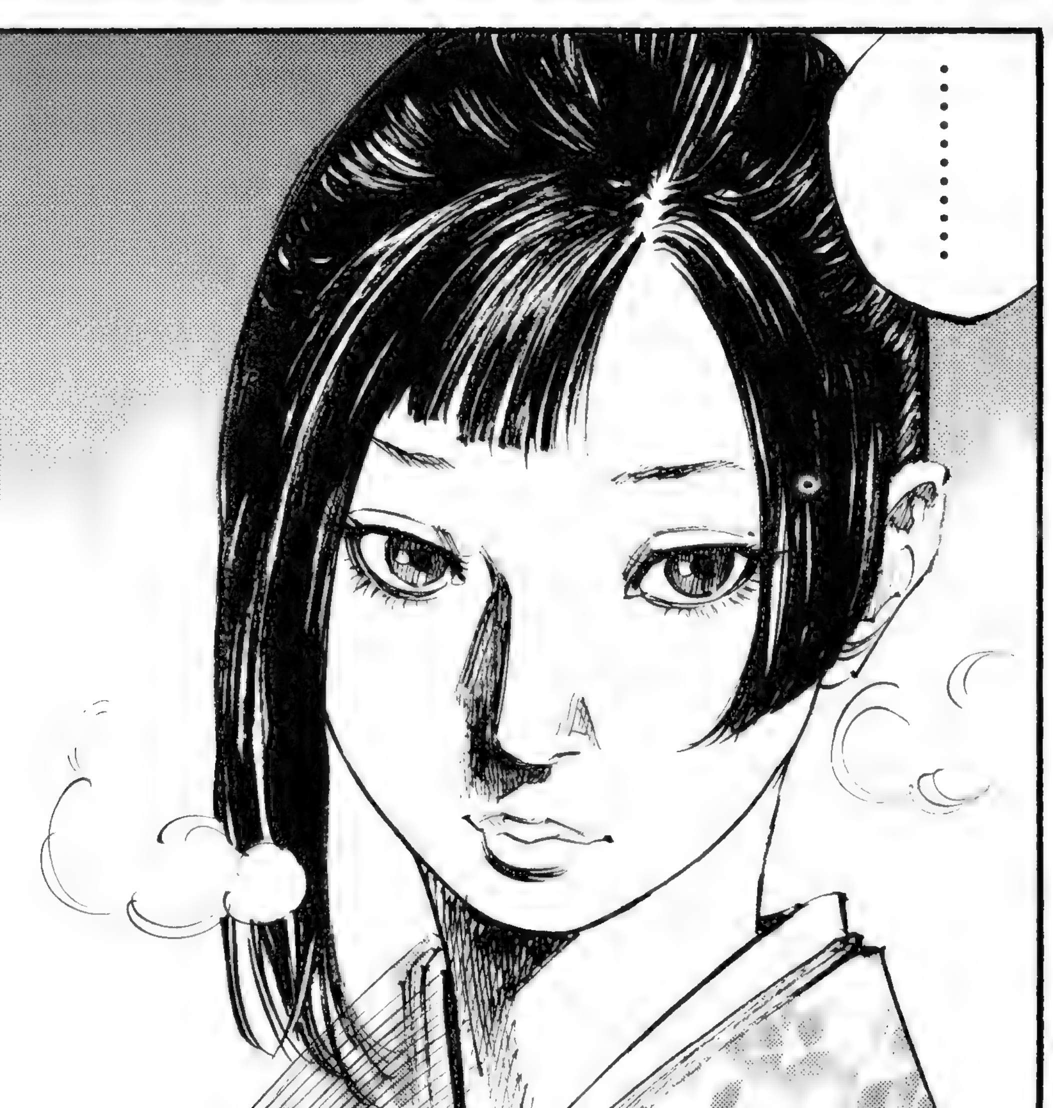






MUSASHI...






¿QUÉ HACES AQUÍ?
CUIDADO, RESBALA...
¿NO HAS NOTADO QUE TE HE SEGUIDO DESDE ICHIJOUJI?
......?


¿DESDE ICHIJOUJI...?
ZUH
GASH
¿LO HAS VISTO TODO...?


¡HA!
¡HA!
......


DESDE HOY...

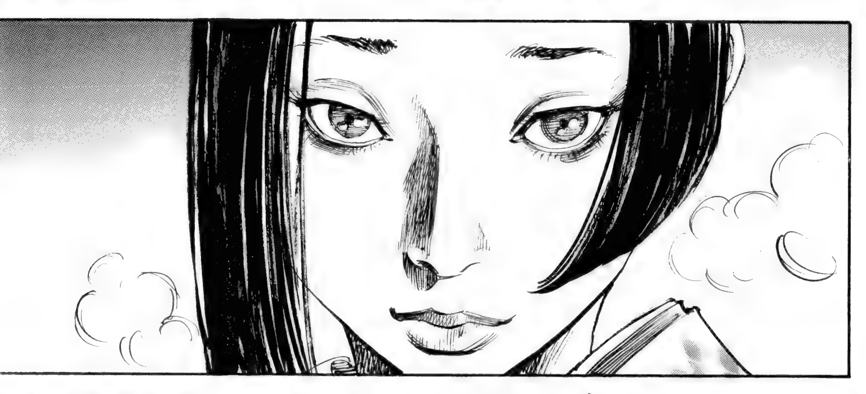

SERÉ UN VAGABUNDO...


QUÉDATE...

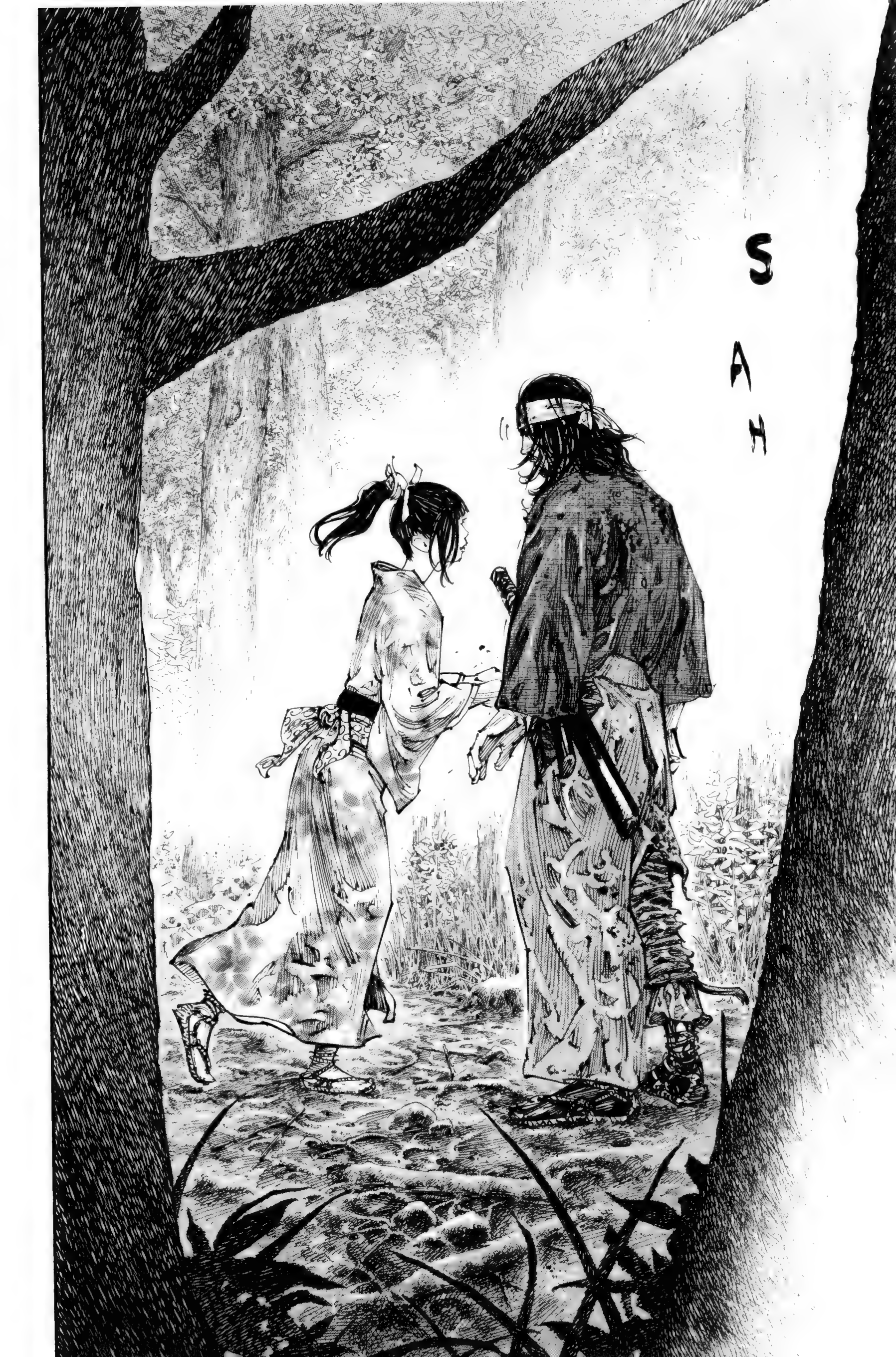

EN AQUEL MOMENTO...

DEBERÍAS HABERME LLEVADO CONTIGO...








SAH






TE DIRÉ...
UNA COSA...


SOY LA MUJER DE SEIJURO YOSHIOKA.

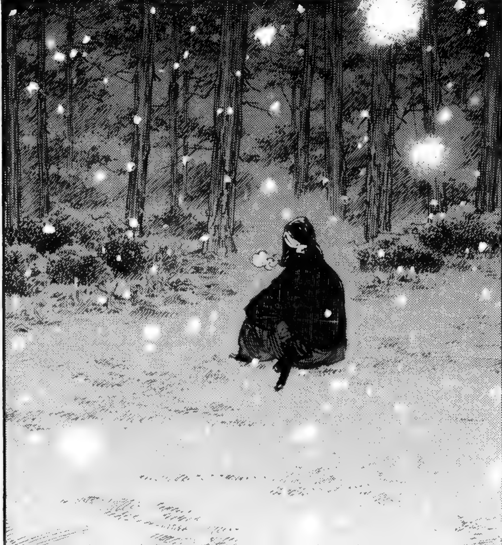
¡AH!

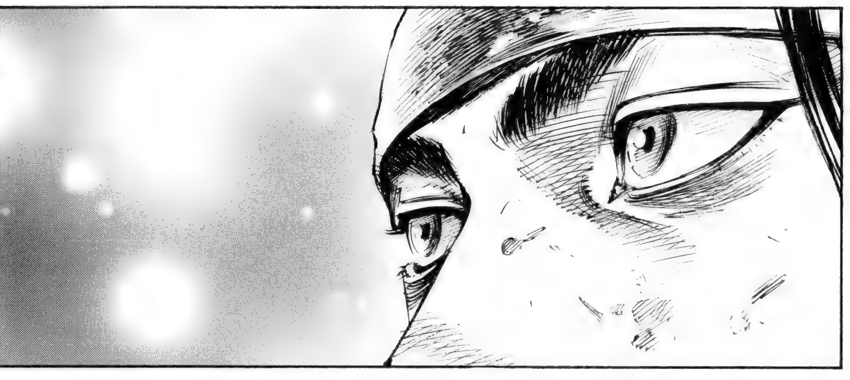





ド
ド
ド
ド

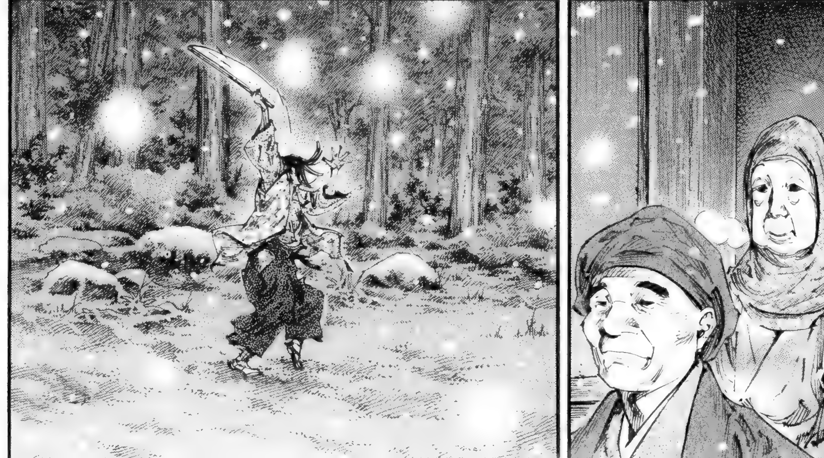






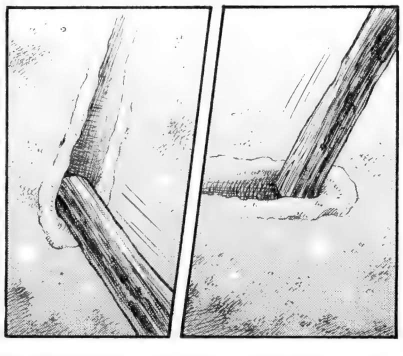












AuAaa...

MUSASHI







¿HACIA DÓNDE VOY A IR?

KOJIRO...

VAGABOND #27 / FIN



TAKEHIKO INOUE

PARA LA EDICIÓN ESPAÑOLA

AGUSTÍN GOMEZ SANZ
TRADUCCIÓN

MÓNICA LORENTE
DAVID RODRÍGUEZ
RETOQUE ONOMATOPEYAS Y ROTULACIÓN

JAVIER HEREDIA
PAULA VENTIMIGLIA
PABLO BROQUA
LEONARDO GUTIÉRREZ
EQUIPO DE DISEÑO

SUSANA EZQUERRO
CARLOS BENITO
DARÍO OBERTO
EVANGELINA JAIMES
GRACIELA ESCOBAR
JUAN IGNACIO QUIROGA
COORDINACIÓN Y PRODUCCIÓN

VAGABOND Vol 27
Una publicación de Editorial Ivrea S.L. Barcelona, España
mangas@editorialivrea.com

Presidente y Dirección Editorial: Leandro Oberto
Directora Adjunta: Marina Fornaguera
ISBN #27: 978-84-96967-79-3
Impreso en: Zukoy-5 S.L. - Depósito Legal: B-7557-2003
Abril de 2008 - Printed in Spain.





ATLANTICA
3.0
MANGA & ANIME
PINKYS ST
SAINT SEIYA
HARRY POTTER
MERCHANDISING
DVDs
ATLANTICA 3.0
www.atlantica30.com
atlantica30@atlantica30.com
tlf: 91 522 91 41
fax: 91 521 97 03
c/estrella, 18 - 28004 - MADRID
(metro: noviciado / metro: callao)
Envíos a toda ESPAÑA en 24 h por MRW

IVREA